

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«детский сад №35»

Мультстудия
как инновационный метод развития
дошкольников в ДОУ

Автор-составитель: Спиненко А.В.,
педагог I квалификационной категории

г. Екатеринбург

Обязательной частью STEM-образования является знакомство детей с цифровыми технологиями. Этому соответствует и модуль «Мультстудия Я творю мир». Развитие ребенка происходит через освоение информационно-коммуникативных, цифровых технологий, через продуктивный синтез художественного и технического творчества детей.

Сегодня я бы хотела рассказать о том, что я, как воспитатель, делаю в своей работе по реализации основной образовательной программы, используя модульную программу «Мультстудия «Я творю мир».

Образовательная программа дошкольного образования направлена на оптимизацию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Информационные и коммуникационные технологии становятся наиболее эффективным средством, способствующим расширению образовательного пространства современного детского сада.

Мультстудия — это современная педагогическая технология с использованием мультимедийных и технических средств, в основе которой лежит совместная деятельность ребенка и взрослого по созданию совершенно нового продукта «мультфильма».

Данная технология способствует развитию ребенка во всех образовательных областях, определенных в ФГОС ДО. Это многогранный процесс, в котором происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами познавательной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

Что же такое авторская детская мультипликация? Когда мы говорим об авторской детской мультипликации мы должны понимать, что это:

✓ Это та минимальная среда (минимальная, но необходимая, достаточное, т.е. оборудование, без которого вы мультик просто не снимите)

✓ Методика (как работать с детьми)

Техник создания мультфильмов много, в детском саду в основном используются пластилиновая, предметная, сыпучая анимация и анимация в технике перекладка.

Дети – делают мультфильм, а вы – развиваете детей. (кому-то нравится рисовать, лепить, кому-то интересна техническая сторона процесса съемки и т.д.)

Мультистудия в ДООУ как одно из направлений инновационной площадки по реализации STEM-образования действует на базе детского сада на протяжении 5 лет. Созданием мультфильмов мы с детьми занимаемся во время свободной деятельности, вместе с детьми мы выбираем тему мультфильма, выбираем или придумываем сюжет, декорации, героев. Съемка происходит в группе на специально оборудованной площадке, поэтому каждый ребенок имеет возможность в любой момент отвлечься от игры и попробовать себя в роли аниматора, или просто понаблюдать за процессом. Монтаж мультфильма, подбор музыкального фона также происходит на глазах детей, что ведет к полному пониманию того, как делается мультфильм. За время работы по реализации модульной программы «Мультистудия «Я творю мир» мы с детьми создали несколько работ: «В царстве Букваря», «Мой родной Академический», «Однажды в зимнем лесу», «Колобок», «История Снеговика», «Уральская земля», «Два кошелька», «Игрушки», «Мауси и Катауси» сейчас идет процесс по созданию мультфильма к 300-летию Екатеринбурга. Работы стали участниками, победителями и финалистами международного конкурса детской авторской мультипликации «Я творю мир», Всероссийского творческого конкурса для детей и взрослых «Мир мультфильмов», «Мир анимации», Всероссийского дистанционного творческого конкурса «Мульти-пульти», Областного фестиваля интеллектуального творчества детей, Городского фестиваля «Чудеса

анимации». Кроме этого я была участником и спикером городских мастер-классов по внедрению STEM-образования (модульной программы «Мультстудия «Я творю мир»).

Конечно же эта инновационная деятельность не оставила в стороне и других участников образовательного процесса – родителей, коллег и воспитанников других групп (от создания декораций, героев – до организации просмотра мультфильмов и голосования за наши работы на конкурсах).

Таким образом, Мультстудия является неоспоримой инновацией в деятельности дошкольного образования, универсальным образовательным пространством, внутри которого, благодаря особой системе взаимоотношений взрослых и детей, происходит целостное развитие личности ребенка, раскрытие внутреннего мира каждого воспитанника.