

## **РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ.**

Восприятие – это психический процесс познания действительности при помощи различных органов чувств, в результате которого формируется целостный образ объекта или явления. Именно этот познавательный процесс является главным инструментом исследования окружающего мира ребенком наряду с активными действиями с предметами. Развитию восприятия у детей необходимо уделять достаточно внимания, ведь от его уровня во многом зависит способность малыша к обучению.

Сегодня мы поговорим о способах развития восприятия у детей дошкольного возраста.

### **Механизм и виды восприятия.**

Для полноценного развития и эффективного обучения ребенка необходим достаточный уровень развития восприятия. Оно является основой для формирования других познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, речи и воображения). Как же происходит процесс восприятия?

- Окружающий мир состоит из различных предметов и явлений, которые можно увидеть, услышать, потрогать, попробовать на вкус, понюхать.

- С помощью органов чувств мы узнаём о том, что представляет собой тот или иной предмет. Например, апельсин имеет следующие свойства: круглый, оранжевый, гладкий, с небольшими ямочками на кожуре, кислый, имеет специфический цитрусовый запах.

- Информация от органов чувств поступает в мозг, где отдельные ощущения складываются в целостную «картинку» - восприятие.

- На восприятие сильно влияет накопленный жизненный опыт. Если ребенок ранее уже видел и ел апельсин, ему не обязательно пробовать его на вкус, чтобы догадаться, что это.

### **Классификация видов восприятия:**

1. Зрительное восприятие позволяет получить визуальный образ предмета, а также изучить его детали;

2. Слуховое восприятие дает возможность понимать речь, узнавать различные звуки природы, бытовые шумы и слышать музыку;

3. Тактильное восприятие – познание предметов с помощью прикосновений;

4. Обонятельное восприятие – распознавание запахов;

5. Вкусовое восприятие – получение информации от вкусовых рецепторов (восприятие сладкого, соленого, кислого и горького).

6. Вестибулярная система – сенсорная система, используемая для анализа положения и движения тела в пространстве.

7. Проприоцептивная система воспринимает сигналы от мышц, связок и суставов.

### **Нарушения зрительного восприятия**

Основной объем информации об окружающем мире человек получает благодаря *зрению*. Зрительное восприятие - это способность мозга принимать и понимать то, что видят глаза. Глаза отправляют в мозг информацию, которую нужно правильно интерпретировать.

С помощью зрения мы узнаем о форме, величине, цвете предметов, их пространственном расположении и степени их удаленности. Такую богатую информацию мы получаем с помощью различных функций зрения. К основным функциям зрения относятся: острота зрения, цветоразличение, поле зрения, характер зрения и глазодвигательные функции. Снижение любой из них неизбежно влечет за собой нарушения, как в ходе самого процесса, так и в результате зрительного восприятия.

Вестибулярные, зрительные ощущения, сигналы от мышц и сухожилий (проприоцептивные ощущения) объединяются, образуя «карту», которую мозг потом использует для управления телом в пространстве. Соотнесение того, что мы видим с тем, что мы чувствуем, помогает планировать сложные действия. И если зрительная зона коры мозга не наладила связь с вестибулярной системой, мышцами, суставами, кожей – зрительно различать детали будет сложно. Поэтому у детей, не получающих точной информации от тела, нередко страдает и зрительное восприятие.

Ребенок с недостаточно развитым зрительным восприятием может испытывать проблемы, которые проявляются в различных формах:

Плохая способность к управлению движением взгляда, резкие и несогласованные движения глаз, трудности при фокусировке взгляда на неподвижном предмете, недостаточная координация между зрением и двигательными реакциями (зрительно-моторная координация).

Испытывает трудности при закрашивании рисунков, не выбиваясь за линии контуров, или не может проводить линии, когда рисует, раскрашивает или пишет.

Испытывает трудности, собирая мозаику, и строит что-либо из кубиков.

Не может рассчитать шаги, поднимаясь/спускаясь по лестнице.

Не любит незнакомые места, так как боится, что легко может там потеряться.

Не видит сходства и различия в узорах или рисунках.

С трудом находит что-либо в ящике стола или различает лицо в толпе.

Долго возится с пуговицами/молниями на одежде или надевает обувь не на ту ногу.

Работает с частями задания, но не видит целостной картины.

Не может резать ровно по линии и /или склеивать предметы и бумагу в нужном месте.

**Игры и упражнения для развития зрительного восприятия у дошкольников.**

### **Глазодвигательные упражнения.**

Они активизируют зрительные отделы мозга. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают взаимодействие левого и правого полушарий и повышают энергетический потенциал организма, а также ускоряют процесс обучения.

И. п. - лежа на спине, голова неподвижна (если ребенок не может лежать, посадите его). Родитель берет небольшой предмет (игрушку, которая интересна ребенку) и плавно водит им перед глазами ребенка:

- слева направо и в обратном направлении на расстоянии вытянутой руки ребенка;
- вверх, вниз и в обратном направлении;
- от носа и к носу (ребенок смотрит на предмет, его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа).

Каждое движение выполняется 1 раз. На 1-2 секунды необходимо задержать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен стараться удерживать взгляд в этих крайних точках.

Ребенок должен следить за предметом только глазами, не двигая головой. К этому результату вы придете постепенно. Не перегружайте ребенка.

Покажите ребенку, как выполняется это упражнение.

Игры на сортировку по цвету, форме, величине. Предметами для сортировки могут стать любые подручные материалы: игрушки, крышки, детали конструктора, кубики, пуговицы, крупы, карандаши и т.д. Организовать игру можно различными способами: раскладывать предметы по мисочкам, «прятать» предмет (разложить предметы так, чтобы они сливались с фоном), бросать предметы в отверстия нужного цвета/формы/размера.

«Из каких фигур состоит машина?». Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

## «Коврик»

Цель: учить располагать предметы на плоскости, закреплять знание геометрических фигур, цифр, название основных цветов, и дополнительных.

Материалы: коврик, разделенный на 9 квадратов с липкой лентой в каждом, фишки по вашему усмотрению, которые располагаются над квадратиками (бабочки разного цвета, цветы трех цветов по три штуки, геометрические фигуры, цифры).

### Варианты игры

#### 1. «Продолжи ряд»:

- на верхней полоске расположи синие цветы, а на нижней – зеленые;
- продолжить ряд сверху вниз, снизу вверх, справа налево и наоборот.

#### 2. «Кто где живет»:

– посмотри на мой образец, назови, где находятся цветы (с середине, в центре, справа, слева, сверху, внизу), и на своем коврике выложи точно также;

– воспитатель дает указание, где расположить предметы, а затем показывает образец.

3. «Назови по цвету» дети называют, какого цвета бабочка, где она сидит, используя слова «в центре», «над», «под», «справа», «слева». В старшем возрасте добавляются бабочки другого цвета и в речь добавляются слова «правый верхний угол», «левый нижний угол» и другое.

4. «Закончи предложение» В центре располагается .....; Вверху находится...; Внизу располагается...; Справа находится ....; Слева располагается ... «Заполни пустые клетки» дети находят пропущенные цифры и располагают их на свои места.

5. «Найди клад» закрыть все квадратика бабочками (цветочками, геометрическими фигурами, цифрами) и сказать, что клад находится под розовой бабочкой, или в верхнем правом углу, или в среднем ряду на втором по счету месте слева направо и так далее.

6. «Назови соседа» расположить геометрические фигуры или цифры во всех клетках и попросить назвать, например, соседей цифры пять справа, слева или соседей круга сверху, внизу, справа, слева.

### «Коврик» – 2

Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике.

«Найди предмет такой же формы». Дети выделяют форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. На одном столе геометрические фигуры, на

другом – предметы. Например, круг и предметы круглой формы (мяч, тарелка, пуговица и т. д.), овал и предметы овальной формы (яйцо, огурец, желудь и т. д.).

«Какая фигура лишняя?». Ребенку предлагают различные наборы из четырех геометрических фигур. Например: три четырехугольника и один треугольник, три овала и один круг и др. Требуется определить лишнюю фигуру, объяснить принцип исключения и принцип группировки.

«Составь целое из частей». Составить конструкцию из 2 – 3 геометрических фигур по образцу.

Варианты: составить конструкцию по памяти, по описанию; составить геометрическую фигуру, выбрав необходимые ее части из множества предложенных деталей (8-9).

«Определи правильно». Ребенку предлагают по рисункам определить, из каких геометрических фигур состоит замок.

«Определи форму предмета». Перед ребенком разложены карточки с изображением предметов: телевизор, дом, стол, люстра, торшер, кровать и др. Педагог предлагает в соответствующую прорезь перфокарты с вырезанными геометрическими фигурами вписать название мебели, изображение которой похоже на данную геометрическую фигуру.

«**Что изменилось?**» Ребенку предлагают рассмотреть несколько карточек с буквами (словами, цифрами, геометрическими фигурами и т. д.) и отвернуться (выйти из комнаты). Педагог убирает (добавляет или меняет местами) карточки. Ребенок определяет, что изменилось.

«**Наложённые изображения** или **Путаницы**». Ребенку предъявляют 3–5 контурных изображений (предметов, геометрических фигур, букв, цифр), наложенных друг на друга. Необходимо назвать все изображения.

Старшая сестра Наташа старательно писала буквы Ш. Но ее младшая сестрёнка захотела помочь Наташе. Но она не умела писать, поэтому закалякала все буквы. Наташа расстроилась. Помоги Наташе, найти все буквы Ш, назови и подчеркни.

«**Зашумленные изображения**». Предъявляют контурные изображения предметов, геометрических фигур, цифр, букв, которые зашумлены, т. е. перечеркнуты линиями различной конфигурации. Требуется их опознать и назвать.

«**Спрятанные изображения**». Ребенку дают изображения, состоящие из элементов букв, геометрических фигур. Требуется найти все спрятанные изображения.

«**Найди отличия**». Детям предлагают рассмотреть парные картинки с признаками различий (карточки букв и цифр с различным написанием, различным изображением одних и тем же геометрических фигур и т. д.) и найти эти признаки различия, сходства.

Предъявляют два предметных изображения, внешне очень похожие друг на друга, но имеющие до 5-7 мелких отличий. Требуется найти эти отличия. При успешном выполнении, количество отличий можно увеличивать.

**«Незаконченные изображения или Чего не хватает».** Предъявляют изображения с недорисованными элементами, например птица без клюва, рыба без хвоста, цветок без лепестков, платье без рукава, стул без ножки и т. д. Нужно назвать недостающие детали (или дорисовать).

**«Точечные изображения».** Предъявляют изображения предметов, геометрических фигур, буквы, цифры, выполненные в виде точек. Необходимо назвать их.

**«Пазлы и разрезные картинки»** Предъявляют части 2-3 изображений (например, овощей разного цвета или разной величины и т. д.). Требуется собрать из этих частей целые изображения.

**«Зрительный диктант или навигатор».**

1 тур. Ребёнок «турист» ставит пальчик на клетку Старт, а затем передвигает его в соответствии с указаниями взрослого «Навигатора», чётко называя картинки, на которых останавливается его палец. Цель туриста: пройти весь маршрут.

2 тур. Роль навигатора поочередно выполняют взрослый и ребенок. «Навигатор» должен самостоятельно проложить маршрут таким образом, чтобы «турист» смог «найти» все «жетоны», т.е. остановиться на каждой из 7 картинок с изображением жетона, сделав при этом минимальное количество остановок на других картинках. В следующих партиях «туристу» надо найти все жилеты, все желе, всех жаб и т.д.

**Викторина «Навигатор»** 1. Быстро и четко отвечай на вопросы: - Что под кеглями? – ... (под кеглями шапки), а что над кедами? - ... (над кедами кирпичи) Что справа от жуков? Что между кепками и булками? Что между кенгуру и кедами? Что во втором столбике? Что в верхнем ряду? Что в левом нижнем углу? и т.д. О чем и о ком можно сказать «мой» (моё, мои)? 2. Не глядя на картинки, назови всё, что запомнилось.

**Игра «Сыщик».**

Взрослый называет любую пару предметов, изображенных на картинке, например: «колеса». Ребенок – «сыщик» должен быстро найти оба колеса, поставить на них свои указательные пальчики и чётко произнести: «Большое колесо и маленькое колёсико» Таким же образом разыгрываются все остальные пары предметов.

**«Перевернутые изображения».** Предъявляют схематические изображения предметов, букв, цифр, повернутые на 180°. Требуется назвать их. Игра «Чужая буква».

На другой планете есть буква, похожая на букву С. Только она перевернута в другую сторону. Буква С и чужая буква хотят запутать ребят. Найди все буквы С и назови их: С-С-С. Когда найдёшь чужую букву, скажи: не С и зачеркни её.

### «Прятки»

Буква З играет с тобой в прятки. Найди её на волшебных рисунках, покажи и назови.

Животные, в названии которых есть звуки Ш, Ж решили поиграть с тобой в прятки. Они спрятались, но остались видны их тени. Угадай и назови всех, кто спрятался.

### «Что лежит в чемоданчике».

Догадайся, в какой последовательности лежат вещи в каждом чемодане.

Четко назови их, например: «В первом чемодане лежат *шаль, шарик, шарфик, шайба* и *шапка*»

**«Найди клад»** закрыть все квадратики бабочками (цветочками, геометрическими фигурами, цифрами) и сказать, что клад находится под розовой бабочкой, или в верхнем правом углу, или в среднем ряду на втором по счету месте слева направо и так далее. (Лебедева)

Игры для активизации зрительных функций и развития зрительного восприятия, направленные на обеспечение активности детей при рассматривании, обследовании и зрительном выделении признаков и свойств предметов, развивают у детей также зрительное внимание и зрительную память, способствуют речевому и умственному развитию: формированию образных представлений и понятий, умений выделять, анализировать, дифференцировать, классифицировать группы предметов по определенным признакам, закреплению и обогащению знаний об окружающей действительности.