Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «детский сад №35»

## Процесс создания мультфильма «Деревья помнят о войне»

(описание педагогического опыта)

педагог: Спиненко А.В.,

І квалификационной категории

9 мая 2025 года наша страна будет отмечать 80-летие со дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Одной из основных задач ФГОС ДО является: «объединение развития и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества».

Но патриотическое чувство не возникает у детей само по себе. Это результат длительной деятельности, начиная с самого раннего возраста. Патриотизм формируется под влиянием идеологии, среды, образа жизни и идейно-воспитательной работы в семье, дошкольном учреждении, в школе, в коллективе. Поэтому процесс воспитания патриотизма является составной частью и одной из главных задач идеологической работы.

Задача педагогов и родителей — как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу, природе. Формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов.

Наш мультфильм берет начало из обычной беседы с детьми о братьях наших меньших, о том, что животные боятся шума от салюта. Простая беседа про заботу о животных привела нас к вопросу, а как же выживали животные и природа во время войны, когда взрывы были обычным делом, как живая природа пережила это время. В ходе ответа на вопрос, была проведена беседа, просмотрены фотографии, прослушаны стихи о том, как природа помогала нашим солдатам приближать победу. После этого мы решили сделать мультфильм, героем которого будет обычное дерево, которое проживало все времена года (символ 4 лет войны), в итоге жизнь победила!

Так как тема войны очень сложная для понимания современных детей, этапом создания сюжета и раскадровки руководил педагог.

Работа над мультфильмом велась в технике перекладка. Для создания мультфильма нам понадобился компьютер, камера, свет, герои и декорации. Программа, в которой был сделан монтаж Movavi.

Когда было подготовлено все необходимое для съемки (фон, герои, детали), начался процесс съемки, в процессе, которого у всех детей была возможность попробовать себя в роли актера аниматора и оператора. Для удобства работы мы сделали подставку из лего и на нее установили камеру, все закрепили скотчем. Старались передвигать героя и предметы, как можно чаще, перед этим обсуждали порядок движения с помощью раскадровки. Так как в мультфильме есть разные планы, то сначала мы снимала общие планы, а потом крупные. Дождь и слезы дерева мы рисовали фломастером на прозрачной клеенке, снег сделали из ваты, а остальные предметы из цветной бумаги.

После того, как отсняли весь материал, мы записали стихотворение на диктофон, выбрали фотографии, звуковые фоны и шумовое сопровождение.

Далее наступил момент монтажа, который в силу своей сложности выполнялся педагогом.

Практическая значимость работы заключается возможности В его в повседневной работе педагогов применения образовательных учреждений. Его можно включить в образовательную деятельность руководителей, учителей-логопедов. воспитателей, музыкальных Мультфильм поможет в работе по обогащению словарного запаса, формированию понимания по мимике настроения героев, их эмоций, по познавательному развитию и нравственно-патриотическому воспитанию детей.